

# Luca Fontaine

**Agents: (USA)** Brad Gelfond - [bradgelfond@strike-up-the-brand.com](mailto:bradgelfond@strike-up-the-brand.com)  
**(Espagne)** Isabel Pons de Dalmasas - [isa@jpdtalent.com](mailto:isa@jpdtalent.com) / [leo@jpdtalent.com](mailto:leo@jpdtalent.com)

**Nationalité(s):** Française, Italienne

**Langue(s):** Français (maternelle), Italien (maternelle), Anglais (maternelle), Espagnol (bilingue)

## FORMATION

THE JUILLIARD SCHOOL – Drama (New York)

CRR D'ART DRAMATIQUE de Versailles

COURS SIMON

Membre du National Youth Theatre of Great Britain (NYT)

## TÉLÉVISION

2024 **THE REHEARSAL** (saison 2) - dir. Nathan Fielder | rôle: Fake Bogdan

*HBO - série télévisée*

**ZORRO** - dir. Emilie Noblet, Jean-Baptiste Saurel | rôle: Bandit

*France Télévision/Paramount+ - mini-série télévisée*

**LA ÚLTIMA NOCHE EN TREMORE** - dir. Oriol Paulo | rôle: Clem (Clement)

*Netflix - mini-série télévisée*

**EVIL** (saison 4) - dir. Robert King | rôle: Dr Lyons

*CBS studios/Paramount+ - série télévisée*

## FILM

2024 **BLUE OR GREEN** - dir. Mathery | rôle: Jon Colman (+ écriture/production)

*Movart Studios - court métrage*

2022 **THE EXTENDERS** - dir. Derrick Sanders | rôle: Mark

*The Juilliard School - court métrage*

2020 **THE BIG SPECIAL** - dir. Sam Dinerstein (court métrage - rôle principal)

2018 **THE PUPPETEER** - dir. Vikneshwaran Silva (court métrage - rôle principal)

## THÉÂTRE

2023 **GOD'S FOOL** (tournée internationale Spoleto Festival - Italie) - mes. Martha Clarke

2022 **SWEET GREENS** (Teatro LATEA/Off Broadway - NYC) - mes. Carson Kelley

2022 **GOD'S FOOL** (LaMama/Broadway - NYC) - mes: Martha Clarke

**IMPLODING THE FANTASTIC DREAM** (The National Sawdust - NYC) - mes:

Christian-Frédéric Bloquet

2017 **LE/THE MISANTHROPE** (Exchange Theatre - Londres) | mes: David Furlong/rôle: Acaste

2016 **THE BRECHT PLAY** (National Youth Theatre - Londres) | mes: Owen Horsley (Royal Shakespeare Company)

## DISTINCTIONS

The John Houseman Prize (2021) / The Juilliard Career Advancement Fellowship (2022) / The Michael & Suria Saint-Denis Prize (2022)

## COMPÉTENCES

Très bon avec les Accents (Anglais, Américain et autres)

Guitare, Batterie, Ukulele, Harmonica; Football, Tennis, Ski, Escalade.

+ Permis de conduire